QUEBEC

Parazar y Adlene unen sus mundos en el video musical "Dalma"«

Con "Dalma", Parazar y Adlene ofrecen un manifiesto artístico donde se resalta la herencia argelina.

Por Dway Tetreault · Publicado el 6 abril 2025 a las 18:28 (America/Toronto)
Actualizado el 22 junio 2025



2 de abril de 2025, **Parazar** y **Adlen** reveló «"*Dalma*"», Un evocador vídeo musical filmado en el vasto desierto argelino. Producido por **Música Bravo**, Este proyecto híbrido combina introspección y poder visual, anclando su narrativa en una búsqueda universal de identidad y honrando al mismo tiempo la herencia cultural de los dos artistas de Montreal.

Parazar: La estrella emergente del rap en francés

De origen argelino y radicado en Montreal, **Parazar** se consolida como una voz esencial en la escena del hip-hop. Su estilo, una audaz fusión de *rai*, rap, R&B et house, puise dans ses racines familiales. Son père, musicien de *rai*, le introdujo a esta música a una edad muy temprana.« *ternario, espasmódico y estimulante* »

Ganador **Revelación del rap 2023-2024** (Radio-Canadá) y semifinalista del **Francouvertes**, Está involucrada en numerosos proyectos notables, desde EPs *Esta en vivo* (2021) a sus recientes colaboraciones con **RYMZ** y **Fouki**. Su single «" *Red* "», donde ella canta «"*Tengo todas las palabras, pero ya no tengo voz... Todas las señales que me envía la vida.*"», resume su aproximación poética y sensorial.

Adlene: El alquimista de los sonidos electrónicos

Nacido en 1987 y activo bajo el seudónimo **Doblar**, **Adlene** esculpe una identidad musical en la encrucijada de *casa minimalista*, de la techno et des rythmes afro-trap. Son approche bilingue (arabe/français) et sa maîtrise des atmosphères hypnotiques en font un collaborateur idéal pour ce projet d’envergure. Bien que discret médiatiquement, son expertise technique et son sens du *ánimo* permeado electrónico «"*Dalma*"» de una tensión rítmica única.

El vídeo musical, dirigido por **FYCL**, La película transforma la aridez del desierto en una metáfora visual de los temas explorados: resiliencia, patrimonio y reconstrucción de la identidad. Planos generales de las dunas contrastan con primeros planos íntimos de los artistas, simbolizando el diálogo entre tradición y modernidad.

La producción discreta pero poderosa **Música Bravo** Destacan letras bilingües, donde se cruzan reflexiones sociales y declaraciones personales.

> «"*Había tantas cosas que me negué a ver / Demasiadas ilusiones que querían hacerme creer.*"»

Una obra sin fronteras

Con «"*Dalma*"», **Parazar** y **Adlene** Ofrecen un manifiesto artístico que exalta la herencia argelina. Esta fusión de géneros musicales y lingüísticos posiciona al dúo como una figura clave en una escena francófona en rápida evolución, capaz de atraer a un público internacional sin perder su identidad cultural.

Para descubrir la discografía de **Parazar**, visita su cuenta Spotify

Para descubrir la discografía de **Adlene**, visita su cuenta Spotify

Leer el artículo original
https://www.magazinehiphop.com/parazar-et-adlene-unissent-leurs-univers-dans-le-clip-dalma/