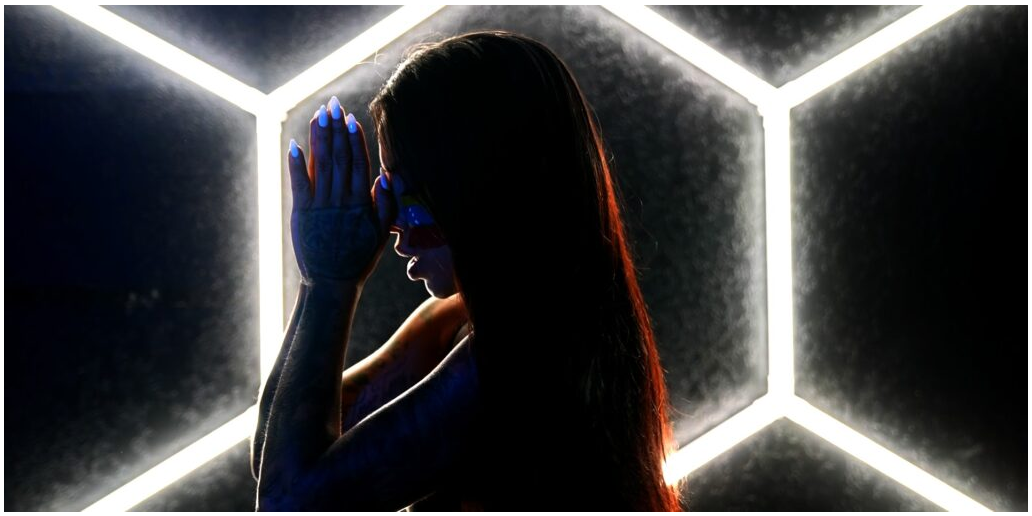
AMÉRICA LATINA

''Del 99 al 03'', la última canción del rapero Mestiza

A través de "Del 99 al 03", Mestiza revisita un período clave de la historia contemporánea de Venezuela,

Por Dway Tetreault · Publicado el 16 enero 2026 a las 19:02 (America/Toronto)
Actualizado el 16 enero 2026



La versión en español está actualmente en modo BETA.

El rapero **Mestiza** hizo una notable aparición política y musical.

Del 99 al 03, es una declaración directa, concebida como un acto de recuerdo. Desde el primer segundo, el tono está marcado: el artista describe este título como «un recuerdo y una herida», un recordatorio de lo que muchos han vivido y que pocos han podido expresar públicamente.

La canción está dedicada a **Óscar Pérez**, Una figura que se ha convertido en símbolo de la protesta en Venezuela, pero también de todos aquellos que se atrevieron a alzar la voz cuando hacerlo implicaba riesgos reales. Esta dedicatoria sienta las bases: ***Del 99 al 03*** es parte de un proceso de testimonio, más que de una lógica de performance o entretenimiento.

Leer el artículo original
https://www.magazinehiphop.com/del-99-al-03-mestiza/

Una historia arraigada en la historia reciente de Venezuela

A través de ***Del 99 al 03***, **Mestiza** retoma un periodo clave de la historia contemporánea de Venezuela, iniciado en **1999** y prolongado hasta **enero de 2026**. El tema evoca una sociedad marcada por la corrupción, los abusos de poder y un clima en el que el silencio se ha impuesto a menudo como condición de supervivencia. El texto pone de relieve ese día a día vivido por una gran parte de la población, sin rodeos ni una puesta en escena excesiva.

Mestiza no busca embellecer los hechos ni transformar el mensaje en un eslogan. La obra se despliega como una narrativa continua, sustentada por una escritura que asume su peso político y humano.

Con ***Del 99 al 03***, **Mestiza** presenta una obra que se sitúa en la intersección entre el testimonio artístico y el archivo social. Un tema que no busca el efecto inmediato, sino que se impone por la gravedad de su discurso y la claridad de su intención: recordar lo vivido y negarse a que caiga en el olvido.

Fuente: Envía tu proyecto al Portal de la Magazine Hip-Hop en la Red Underground.

Haz clic aquí para enviar tu proyecto a través del Portal oficial de Magazine Hip-Hop, accesible en la Réseau Underground.